**Лист экспертной оценки методической разработки и видеоролика участника Фестиваля на заключительном (федеральном) этапе**

ФИО члена жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название конкурсной работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Автор: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оценочные баллы:

0 – не соответствует

1 – частично соответствует

2 – полностью соответствует

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Методическая разработка** | | | |
| **№** | **Критерий оценки** | **Оценка** | **Комментарии** |
| 1. | Соответствие содержания материала заявленной теме, цели и задачам Фестиваля |  |  |
| 2. | Соответствие материала нормам русского языка |  |  |
| 3. | Соответствие общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству Российской Федерации |  |  |
| 4. | Полнота и системность представленного методического материала |  |  |
| 5. | Творческий подход автора, использование нестандартных, оригинальных педагогических методик. |  |  |
| 6. | Эффективность методической разработки в системе патриотического воспитания подрастающего поколения посредством художественных форм киноискусства |  |  |
| **Видеоролик** | | | |
| 1. | Соответствие видеоролика представленной методической разработке |  |  |
| 2. | Информативность видеоролика |  |  |
| 3. | Соответствие техническим требованиям |  |  |

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_